

オチ
越智国際バレエ

パブロフ・ニジンスキー記念

海賊

【全幕】

～ Le Corsaire ～

原振付／プティパ・ゲーセフによる
ワレリー・コフトン（ウクライナ国立バレエ）

演出・振付／越智 久美子

指揮／磯部 省吾

演奏／中部フィルハーモニー交響楽団

音楽／アダン

2023年

11月11日(土)

開演14:00〔開場13:15〕

愛知県芸術劇場大ホール

チケット【全席指定】 **S席** 9,000円 **A席** 7,000円 **B席** 5,000円 **C席** 4,000円

お問い合わせ

主催／越智国際ナショナルバレエ <http://www.ochiballet.com> ☎ 052-481-4488

チケットぴあ [Pコード:521-930] <https://t.pia.jp/>

セブン-イレブンでも直接お買い求めいただけます。

ローソンチケット [Lコード:42779] <https://l-tike.com/>

ローソン・ミニストップにてお求めいただけます。

愛知芸術文化センタープレイガイド ☎ 052-972-0430

名古屋市文化振興事業団チケットガイド ☎ 052-249-9387

栄プレチケ92 ☎ 052-953-0777



海 賊

～ Le Corsaire ～
全幕

海賊の首領コンラッドと手下のビルバンド、アリらを乗せた船が大嵐に遭遇し、難破するところからはじまります。
美しい娘メドーラとコンラッドの愛...。
華やかながらも残酷な奴隷市場、エキゾチックな民族舞踊にトルコ総督サイド・パシャの美しくロマンチックなハーレムなど、様々な登場人物が巻き起こす二転三転の逆転劇をグランド・バレエならではの華やかさで描くロマン溢れるスペクタクルです。



演出・振付
越智 久美子



ワディム・ソロマハ
(コンラッド)



指揮
磯部 省吾



阪本 絵利奈
(メドーラ)



大下 結美花
(グルナーラ)



ワレリー・ゲーセフ
(パシャ)



ニコライ・ヴィユジャーニン
(ランケDEM)



稲毛 大輔
(アリ)



久野 直哉
(ビルバンド)

※出演者の都合により、キャストイングが変更される場合があります。

〈スタッフ〉 舞台監督:近藤 朋文

照明:岩田 好功 (株)三光

舞台操作:(株)総合舞台はぐるま

【主催】 74年 越智インターナショナルバレエ パブロフ・ニジンスキー記念 名古屋市中村区佐古前町16-41 〒453-0018
www.ochiballet.com ☎052-481-4488

【後援】 愛知県・愛知県教育委員会・名古屋市・名古屋市教育委員会・ANET愛知芸術文化協会